

Outubro: 09



RETIRO: H2OTEL | VIVER A MONTANHA 58

Faça as malas, deixe para trás a cidade e rumo até à Serra da Estrela. Longe da confusão e do stress, um refúgio único espera por si: H2Otel. Para viver a montanha em pleno!



BELEZA : UNHAS | NÃO ESTALE O VERNIZ 66

Unhas bonitas e coloridas que embelezam e dão vida aos seus gestos. Na estação fria, os vernizes aquecem e enchem-se de tons fortes, iridescentes e com um toque nacarado. Para mulheres ousadas que vêem as unhas como um acessório de moda essencial...



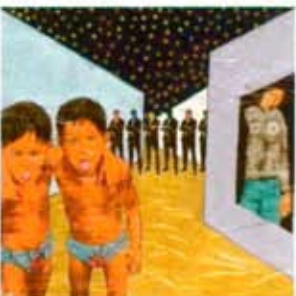
BEM-ESTAR: VINOThÉRAPIE SPA BY CAUDALIE | NÉCTAR RETEMPERANTE 70

E quando o vinho se torna numa fonte de bem-estar? É em lugares assim que percebemos que a Natureza ainda tem muito para oferecer. O Vinotherapie Spa by Caudalie está à sua espera para que sinta a verdadeira felicidade no corpo e na mente.



LIVROS: AS ESCOLHAS DE CARLOS CÂMARA LEME | JULIETA MONGINHO E ARMANDO SILVACARVALHO 76

Nesta edição Carlos Câmara Leme debruça-se sobre os vencedores dos Prémios da Associação Portuguesa de Escritores 2008, Julieta Monginho e Armando Silva Carvalho. Além disso, sugere quatro livros, desde Cosmos de Carl Sagan à Fotobiografias Século XX - José Afonso. Por fim, abre-nos as portas da Rentrée Littéraire.



ARTE: LAND ART/JIUXIAN 2009 | UM ESPAÇO CHAMADO ARTE 80

Pensar a arte em termos ambientais como instrumento para um mundo melhor. A isso se propõe o projecto Land Art/Jiuxian 2009, uma reunião entre artistas nacionais e internacionais das mais diversas áreas, que promete, acima de tudo, ser uma porta aberta à novidade e à beleza.

ARTE

Arte em Discussão



UM ESPAÇO CHAMADO

AARTEE

Pensar a arte em termos ambientais como instrumento para um mundo melhor. A isso se propõe o projecto LandArt/JiuXian 2009, uma reunião entre artistas nacionais e internacionais das mais diversas áreas, que promete, acima de tudo, ser uma porta aberta à novidade e à beleza.

Texto: **Tiago Matos** | Foto: **D.R.**
tmatos@matchscore.pt

Desenvolver uma região através da arte. É este o objectivo do projecto LandArt, determinado a reunir durante 30 dias, numa residência da vila de JiuXian, na China, dezenas de artistas, originários das mais diversas zonas do mundo.

A ideia assume-se ambiciosa: promover o turismo e a preocupação com o meio ambiente através do poder e da influência que a arte consegue ter. Nesse sentido, e tendo como tema central a "Land Art", um tipo de arte no qual o próprio ambiente se integra nas obras, serão desenvolvidos vários trabalhos pelos convidados, numa sinergia entre talento e ecologia que irá certamente transformar por completo a beleza natural já existente de JiuXian. As criações originais, exploradas em diversos suportes, englobando pintura, escultura, fotografia, performance, vídeo e multimédia, serão posteriormente expostas num museu e num "Art Garden" construídos para o efeito na vila chinesa, juntamente com outras obras naturais da região. Um lote restrito das mesmas será igualmente enviado para uma exibição colectiva em Portugal, em data e local ainda por definir.

Ao fomentar o debate e a partilha de diferentes culturas e sensibilidades artísticas, pretende a organização não só estimular a inovação e criatividade dos participantes, mas também promover a própria JiuXian, à qual é atribuído um enorme potencial turístico. Um dos principais temas em discussão será exactamente a importância da arte, tanto na actualidade como no futuro, em questões como a sustentabilidade e a biodiversidade de uma região.

A BASE DA IDEIA

Esta inovadora e funcional abordagem à arte, materializada na residência de JiuXian, nasceu de uma ideia da portuguesa Way of Arts que, com apenas cinco anos de existência, conta já com vários projectos realizados nas áreas da promoção e restauração artística, tanto a nível nacional como internacional. Associada ao parceiro habitual, o reputado projecto internacional DaST - Design a Sustainable Tomorrow, principal agente na defesa do futuro cultural de JiuXian, e à ArtistLevel Networks, uma empresa que se dedica à promoção e divulgação de novos talentos, encarregue da angariação dos artistas a convidar para a residência, a Way of Arts

WAY OF ARTS

A Way of Arts é uma entidade portuguesa, concebida em Maio de 2004 por Gonçalo Leandro, e assumida como conceito de engenharia cultural, contando já com a execução de um respeitável número de trabalhos de conservação e restauro artístico, incluindo a recuperação de importantes lugares nacionais como a Capela do Espírito Santo, o Palácio Belmonte, o Museu da RTP e da RDP e, a nível internacional, mais precisamente no Brasil, a Igreja da Nossa Senhora da Glória do Outeiro, o Museu da Marinha do Rio de Janeiro, e a Galeota de D. João VI, preciosa embarcação a remos, pertencente à família real, que recebeu um novo acabamento em ouro. Em Portugal, destacam-se ainda as várias exposições organizadas pela Way of Arts, envolvendo artistas das



Exposição de Vera Esquivel

deu então os primeiros passos no surgimento do LandArt/JiuXian 2009, um projecto que ambiciona ser apenas o primeiro de muitos do mesmo género, ajudando na promoção de regiões e culturas distintas a nível mundial. A iniciativa tem ainda o apoio do BANIF, sendo que todas as despesas dos participantes na deslocação, alimentação, estadia e materiais de produção artística são suportados pela organização.

CONCURSO DE TALENTOS

Algumas personalidades internacionais de renome estão já confirmadas na residência, entre as quais os No Name Group, uma associação chinesa ligada ao movimento de arte contemporânea, o pianista Elisha Abashe, considerado um prodígio desde os seis anos e neto do lendário compositor Alexander Nikolayevich Scriabin, e o mentor da DaST, Frederic Coustols, que funcionará ainda como júri no concurso de candidaturas à estadia na residência.

O prazo das mencionadas candidaturas foi estabelecido até ao dia 8 de Setembro, com as mesmas a ser feitas através do website oficial da ArtistLevel. O júri do concu-

so é composto por Gonçalo Leandro (Way of Arts), Frederic Coustols (DaST), Teresa Santos (ArtistLevel), Pedro Soares (Museu do Oriente), Marques Santos (Presidente da Comissão Executiva do BANIF) e ainda por um representante da Fundação da Juventude. A comunicação oficial dos resultados está prevista para 16 de Outubro, e a estadia em JiuXian realizar-se-á de 15 de Novembro a 15 de Dezembro. ■

LANDART

Rua do Campo Santo, n.º 92
2765-306 Galiza, S. João do Estoril
Tel.: 214 684 172
Tel. Móvel: 966 961 062
E-mail: wayofartslda@gmail.com
Website: www.wayofarts.com



Aberto a discussão

mais diversas áreas, de entre os quais se destacam os nomes de Alain Voss, Angela Fiuzza, António Poppe, Denis Piel, Diego Gil-Fortoul, Ithaka, Joana Bastos, Luís Soveral, Sofia Froes e Vera Esquivel, em quase duas dezenas de mostras de música, pintura e poesia, com o pensamento e o debate como objectivo primordial. Recentemente, como comemoração dos cinco anos de existência, a Way of Arts lançou ainda um livro que incluiu participações de figuras como Frederic Coustols, José Manuel Arrobas, Madalena Braz Teixeira e Maria João Bustorff. O espaço Way of Arts está situado em São João do Estoril, e tem cerca de 200 metros quadrados, divididos por dois pisos, e um jardim de 400 metros quadrados, bem adequados às actividades que por lá se expõem e desenvolvem.