

saber viver em portugal

blue

# LIVING®

Nº 16 OUTUBRO 2004

## o grande lago

■ em volta de Monsaraz há vida nova ■  
Sushi, onde comer fora e como fazer em casa  
Gerês, onde passear é simples ■ tempo com crianças  
uma casa no parque natural ■ saber estar

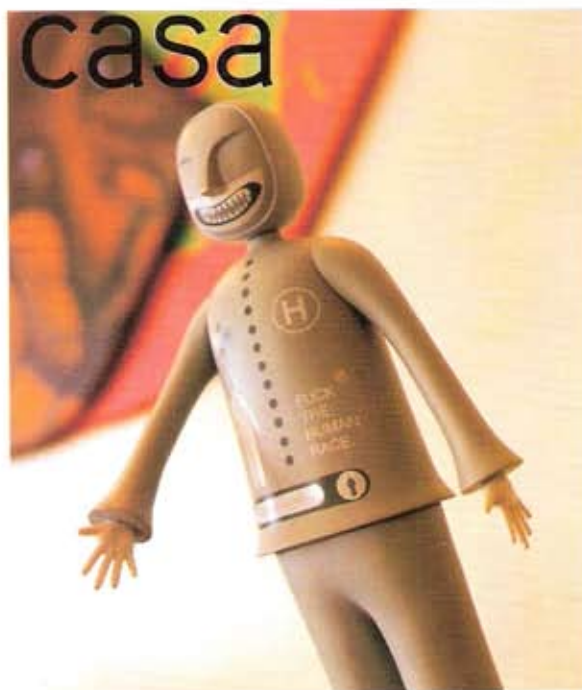
quando tudo pode acontecer

UM DIA NÃO SÃO DIAS

# artes da casa

Numa casa de São João do Estoril aberta ao público, quadros, esculturas, antiguidades e peças de *design* convivem lado a lado. No edifício principal, desde as salas até às casas de banho servem de galeria. E lá fora, no jardim, está o atelier de restauro, onde fazem maravilhas com móveis antigos e modernos. Acontece que Gonçalo Leandro, mentor do projecto-casa Way of Arts – junto com Luis Costa Matos –, tem sobeja experiência na área do restauro. Basta dizer que trabalhou dois anos, intercalados, no Palácio de Buckingham, na área de conservação preventiva. As antiguidades são, portanto, a sua especialidade – e uma vez recuperadas, se não tiverem dono, vende-as a preços bastante mais acessíveis do que nos leilões. Contudo, a necessidade de variar das antiguidades e a vontade de trabalhar directamente com os artistas fez-lhe pensar numa maneira de compaginar ambas as coisas. E assim, em Maio, inaugurou a Way of Arts. Mas nada de confundir isto com uma galeria de arte. Como frisou Gonçalo, o objectivo é "criar contrastes e sensações" e, para isso, o que faz é juntar géneros, tendências e formas de expressão artística num só espaço. Isto porque

[...]"Quando as peças estão todas juntas, pode gerar alguma confusão, mas é divertido conseguir que vivam em conjunto e dá muito mais gozo correr esse risco"(...)



WAY OF ARTS

Rua do Campo Santo, 92

São João do Estoril

Tm: 96.696.1062

Horário: de segunda a sexta, das 9h00 às 19h00 (até mais tarde, ou sábados de manhã se se marcar previamente por telefone)

acha que as galerias, no geral, são demasiado frias e impessoais e que a simbiose entre as peças pode ser bem mais interessante. "Quando as peças estão todas juntas, pode gerar alguma confusão, mas é giro conseguir que vivam em conjunto e dá muito mais gozo correr esse risco", disse-nos ele. E a verdade é que a coisa funciona bem, já que a selecção é cuidada e serve a todos os públicos, com peças que vão desde um a dez mil euros.

Para este mês, além da exposição geral que vai mudando em toda a casa – menos na cozinha, a zona *design* – vão apresentar uma mostra da ceramista Catherine Portal (até dia 15), e vão estar associados à peça de teatro "Salon" (em cena no Auditório Municipal Ruy de Carvalho, em Carnaxide, até Dezembro), com uma exposição na sala do teatro e com exposições dos artistas que participam na casa, onde volta e meia também vão estar os próprios a receber as pessoas. **MCM**



Imagem Ricardo Palomo

